



Fina
WORLD
CHAMPIONSHIPS

**WATER. WONDER.
WELCOME.**



Szerbia: Menekülés a győzelembe

2016.08.15. 16:30 CET

Megmenekültek a favorit szerbek a riói olimpia férfi vízilabdatornáján. A csoportküzdelmek során botladozó együttes az A jelű hatos utolsó játéknapján 12-8-ra verte a japánokat, így éppen csak, de a negyedik helyen továbbjutott a negyeddöntőbe, és a spanyolokkal találkozik. (Fotó: waterpolo.hu)

Megmenekültek a favorit szerbek a riói olimpia férfi vízilabdatornáján. A csoportküzdelmek során botladozó együttes az A jelű hatos utolsó játéknapján 12-8-ra verte a japánokat, így éppen csak, de a negyedik helyen továbbjutott a negyeddöntőbe, és a spanyolokkal találkozik.

„Nagyon rosszul kezdtük a tornát, így muszáj volt javítanunk, és meg kellett küzdenünk a továbbjutásért. Gratulálok a japánoknak, hihetetlen, hogy 160 centis és 60 kilós játékosokkal ennyire meg tudták nehezíteni a dolgunkat, de végül sikerült legyőznünk őket” – mondta megkönnyebbülten a találkozó után Zsivko Gocics, a szerbek csapatkapitánya.

„Olyan vízilabdát játszanak a japánok, amelyet még soha nem láttam. Ha így fejlődnek, el tudom képzelni, hogy a legerősebb csapatokat is megszorogatják a jövőben. Nekünk viszont az volt a fontos, hogy nyerjünk, és ott legyünk a legjobb nyolc között” – értékelt Gojko Pijetlović.

Az A-csoportot végül a magyar válogatott nyerte meg, amely könnyedén bánt el a fanatikus közönsége által támogatott brazil gárdával.

„Nem forgott veszélyben a győzelmünk, ugyanakkor készültünk arra is, ha a végéig döntetlen lesz, hogy akkor se lepődjünk, akkor se ijedjünk meg. Mind a két verzióra gondolni kellett, de nyilván ez volt a kedvezőbb” – mondta Benedek Tibor szövetségi kapitány a 10-6-os diadal után a magyar szövetség tudósítójának.

„Következő ellenfelünk, Montenegró nagyon agresszív ellenfél, ezt tapasztaltuk az Európa-bajnokságon. Ha ugyanúgy meg tudnak minket zavarni a fizikai fölényükkel, akkor nagy bajban leszünk, de ha függetleníteni tudjuk magunkat ettől, és elhisszük, hogy jobban tudunk játszani – mert szerintem jobban tudunk –, akkor meg tudjuk nyerni a mérkőzést” – tette hozzá Benedek.



Az ausztrálok hiába győzték le a görögöket 12-7-re, végül ez is kevés volt a továbbjutáshoz.

„Nagyon örülök a mai teljesítményünknek, főleg azért, mert a szerbek elleni mérkőzés után nem volt könnyű talpra állnunk. Meccsről meccsre jobbak voltunk itt az olimpián, ez pedig azt jelzi, hogy minél több ilyen összecsapásra van szükség, hogy tapasztaltabbak legyünk” - nyilatkozta Elvis Fatovic szövetségi kapitány.

A B-csoportban meglehetősen furcsa eredmények születtek, a horvátok 9-8-ra kikaptak a franciáktól, az olaszok pedig 10-7-re az amerikaiaktól.

„Örült mérkőzés volt, még akkor is, ha több kulcsemberünk nem játszott, Loncar és Sukno például sérüléssel küzd. Én már a meccs előtt megmondtam, hogy nem szabad lebecsülni a franciákat” - magyarázkodott Josip Pavic, a horvátok klasszisa.

„Nem játszottunk jól, de a lényeg most kezdődik, a csapatok a kieséses szakaszra fókuszálnak” - mondta Maro Jokovic.



Az amerikaiak ugyan búcsúztak a tornától, de ezt szépen tették, így Tony Azevedo nem volt elégedetlen.

„Jó, hogy győzelemmel zártunk, több olyan játékos is gólt szerzett végre, akinek korábban nem sikerült. Sajnos nem jött össze a nagy álmunk, de az olimpián az ember nemcsak saját magát, hanem a hazáját is képviseli, és azért megmutattuk, hogy tudunk küzdeni” - elemezte a látottakat a riói születésű Azevedo.

A csoport harmadik mérkőzésén a spanyolok 9-9-re végeztek Montenegróval, így az első helyen léptek tovább a negyeddöntőbe.

Férfi vízilabdatorna

A-csoport, végeredmény:

1. Magyarország 7 pont
2. Görögország 6
3. Brazília 6
4. Szerbia 6
5. Ausztrália 5
6. Japán 0

B-csoport, végeredmény:

1. Spanyolország 7 pont
2. Horvátország 6
3. Olaszország 6
4. Montenegró 5
5. USA 4
6. Franciaország 2

A negyeddöntő párosítása: Magyarország–Montenegró, Görögország–Olaszország,
Brazília–Horvátország, Szerbia–Spanyolország

Forrás: www.sportske.net, waterpolo.hu, Slobodna Dalmacija, waterpoloaustralia.com.au,
swimswam.com